

PRIJS f.1.25

De Overende Dingen Deze Dagen
Door **TON VAN TAST:**

ORANJE BOVEN

1945

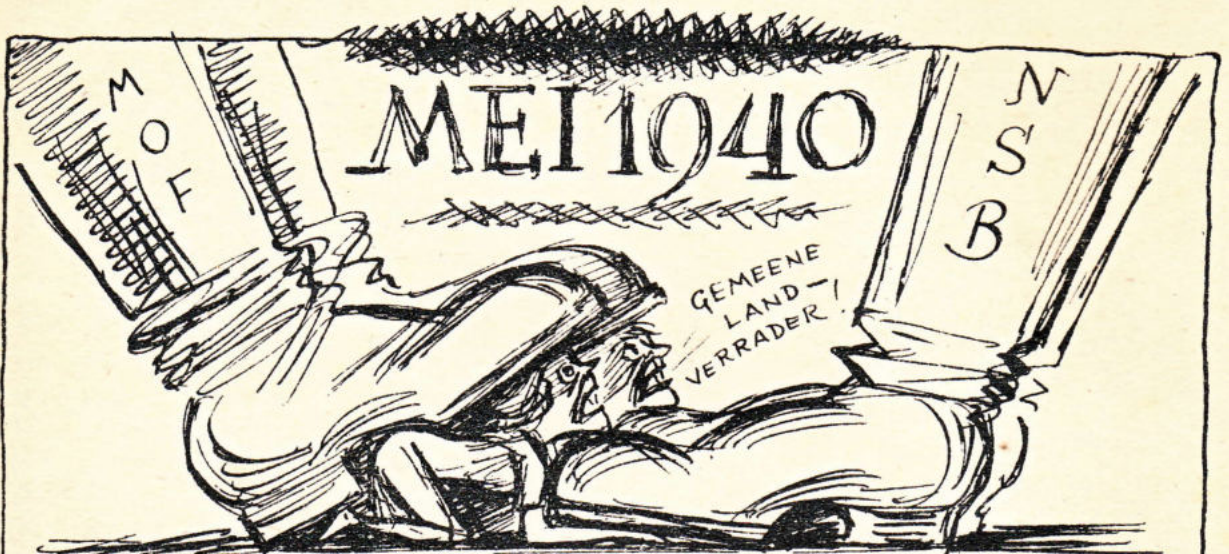
ONS LAND UIT

LIJDEN
ONTZET

hiep hiep hoera!
zijn weer vrij!



(OORLOGS-PRENTEN-BOEK-bewaar't
UITGAVE: KOMPAS DEN HAAG



Vijf jaren lang hebben wij krom gelegen en gezocht
onder zwaren druk

van

barbaar & schurk,

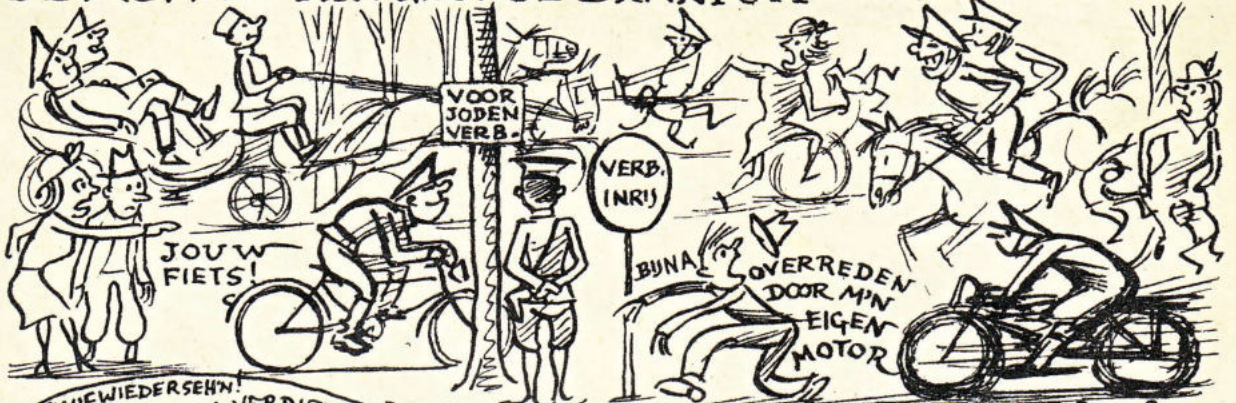
MOF

N.S.B.



die zich volpropten, als in lulekkerland, met ons part en deel.

DE MOFFEN HINGEN DE BRANI UIT MET GEKAAPTE SPULLEN



En toch waren er nog, die met den vijand hevden en gemeene zaak maakten.



HOE LANG HET DUURDE EN HOE WE VERMAGERDEN:



Vitgeklead en vitgemergeld tot op't gebeente. Leiden in 1574 was er nog florissant bij.

1940
Mon Dieu, mon Dieu, aie pitie de moi et de mon pauvre peuple 1584

NSB-GEBOEFTE

Nae-Saeten Balthazar Gerard's
(de persoon met dat kwade vitzicht Louise de Coligny)



halden Joodsche zaken kort-en-klein, gapten, wat van hun gading was, en verwisselden hun krotwoning met 'n patriciërs villa.



De Nederl. hietler-joegend, vit de achterbuurten, tierde op vorstelijke brittenplaatsen.



En met dwitsche hoempa-bombarie trokken de Judassen door onze straten.

N S B

GEVANG

Was't niet heelemaal plus, Jan

naar het HOUZEE KAMMERAAD! HIER IS EEN

NSB-GESPUTS! BEST BAANTJE!

N S.B

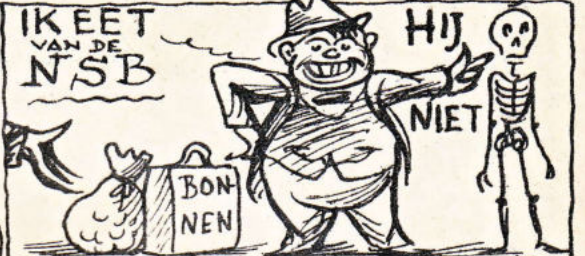
N S.B



We werden van't eene koeienerings-bureau naar't andere afsnauw-adres gestingerd



ALLO, MIEN, DRAAI DIE VENT ZIN NEK OM! LEUK, JO, DAT STOMME GEZWETS



IK EET VAN DE NSB

Ze „namen“ t ergoed van- Zij: bon-vivant, ... Wij... geraamte

't schwin spoot ook overvloedig vit de radio.

BIJ DEN BOER



Melk voor een zieke

De landwacht gapt 't af.



NEDERL. W.A. 'en S.S. ook frische jongens



En de NSB-melkmil-klabak-spion, niet te vergeten.



REG MENEER, I GAAT GOED!

NOU! DE MOF LEGT 'T FIJN AF!

SICHERHEITS DIENST

Maar deze heer is 't neusje van de NSB-zalm!



In de bosschen kregen ze les in oorlog voeren, om, bij de komst der geallieerden, te kunnen optreden als helden!



Aanvankelijk werkte de N.S.B. met knokploegen op willekeurige voorbijgangers

Later kwam de Landwacht ter jacht.



In de bios: Mussert voor-



De leider spreekt intellectueel Nederland toe...

OPNAMEN VAN HET FRONT

BOEM! KRAK!

Pots-Blitz-Donnerwetter
Druzend Bommen en Granaten

Deutschland übertrifft alles!



Ach grut, Hollandsche hiëtler joegerd, vit de stoppen en stegen, wil ook gedriid worden.



En Hollëndiasje meedel zingen van die
ZIENG! Liebe Heimaat.



Klabakken (in den dop) trokken, ook-al zingende, door onze straten.

Met Volk-en-Vaderland stonden ze voor Spek-en-boonen.

WINTER HULP!

FRONT-ZORG



werd straal genegeerd!

straat!

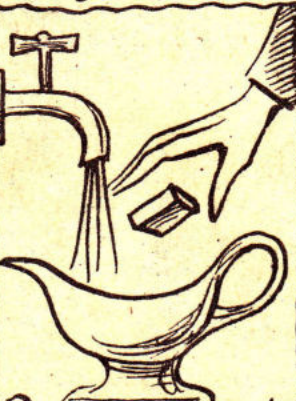
Waarom je nog van toen?"



Tapte melk, meer vit de pomp,
dan van de koe.



Het wekelijksche
rantsoen vleesch.



Geen jus, toch jus!



De kip, die de
gouden eieren
lei



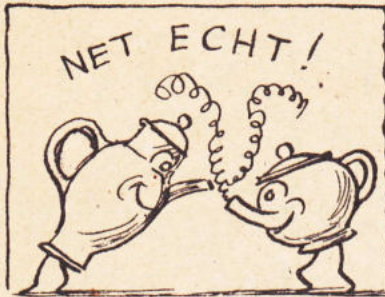
'n Ei was 'n welkom
verjaarsgeschenk.



Geen visch,
toch visch!



maar je moest er
tegen kunnen,
anders ging 't mis...



Vervangingsmiddelen te kust en te keur... maar 't was nu niet direct „je dat“!

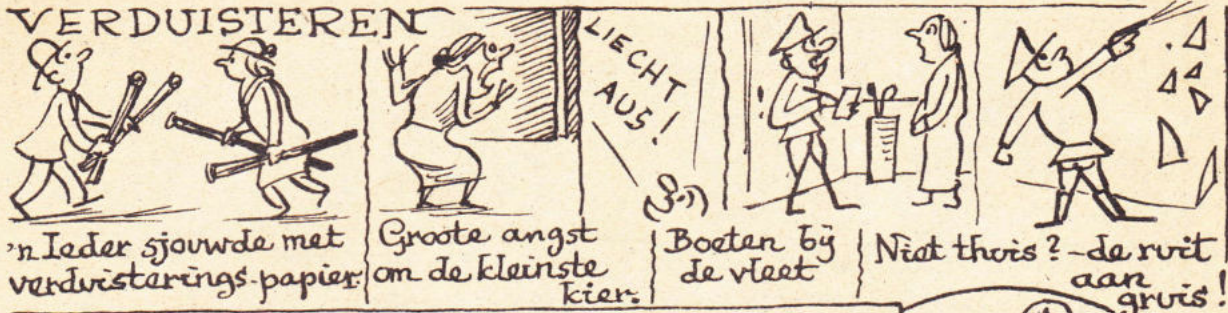


Ook de echte onderwetsche ruilhandel vierde hoogtij: Loven en bieden



Hè, hè, wat 'n gesjouw! maar 't was wel de pijn (en je armen) waard!

VERDUISTEREN



'n Ieder sjourwde met verduisterings-papier.

Groote angst om de kleinste kier.

Boeten by de vleet

Niet thuis? - de rivit aan gruis!



STIK DONKER OP STRAMAT

't Was of men "blindemannetje" speelde, maar niet zoo lottig: menig blauw



'T ZIJN ER HEEL WAT! GOOD LUCK BOYS!

dat gaf in't begin groote schrik;

later geloofde men't wel.



Groote belangstelling voor de bevriende vliegers.

'T GAS IS UIT!

EN DE SOEP IS 1/2 GAAR
Gastooze uren.



8 UR: BINNEN! ALS KLEINE KINDEREN

'T BEGINT AL DUISTER TE WORDEN, LATEN WE MAAR NAAR BED GAAN

Van armoe en narigheid met de kippen (zaliger nagedachtenis) op stoke. Looper, jongens! d'r wordt op ons geschoten!



Banden: een-en al lap! heelmaal geen banden, het baby-bandje en de horten ratel-slang.

PANG! PANG! PANG! PANG!

Auto's, met kanonnen boven-en achter-op, met haarden, en kachels; autobussen met aan-hang-gaarkeukens.



De trams: tot berstens-toe overvol: d'r in, d'rop, d'an... dr voor!



De wachtende schare op de perrons: dichte drommen, drie-dubbel-dik... hoe komen ze er nog in... de trein, in aantocht, zit al tjok vol...



BONNEN-HEB U NOG GOUTIENTJES? OP DE KAART



Vuilhandel



Handel in gouden tientjes



Werden de Krijgsverrechten naarstig gevolgd.



Het luisteren naar de radio, in 'n verborgen hoekje.



En 't luisteren der Houzoes naar verborgen radio's



En zoo vielen er 'n stuk of wat...



gauw even luisteren bij 'n kennis...



De koningin spreekt!



Weet je nog nieuws? 't gaat goed...



't gaat goed!



van je hela hola, houd er de moed maar in!



Vloorspellen



De Steenen Spreken, en de kaarten (koffiedik was op.)



en de profetessen, en de profeten, die 't heel best list zeker wisten.





Al het koper moest ingeleverd worden, en de fietsen, en de radio's,



en het haar der doktoren.

Duizenden doken onder, omdat ze zichzelf moesten inleveren, met huid en haar.

Daar konden de moffen "naar fluiten"



Heele stadswijken in puin.

Evacuatie: onbarmhartig vit 't huys gezet, ongeacht: gebrekkigen, zieken en ouder-van-dagen.

ASPERGES, DUTSCH PATENT



De bosschen werden van hun eeuwen-oude boomen beroofd

en heel 't land bepoort met palen.



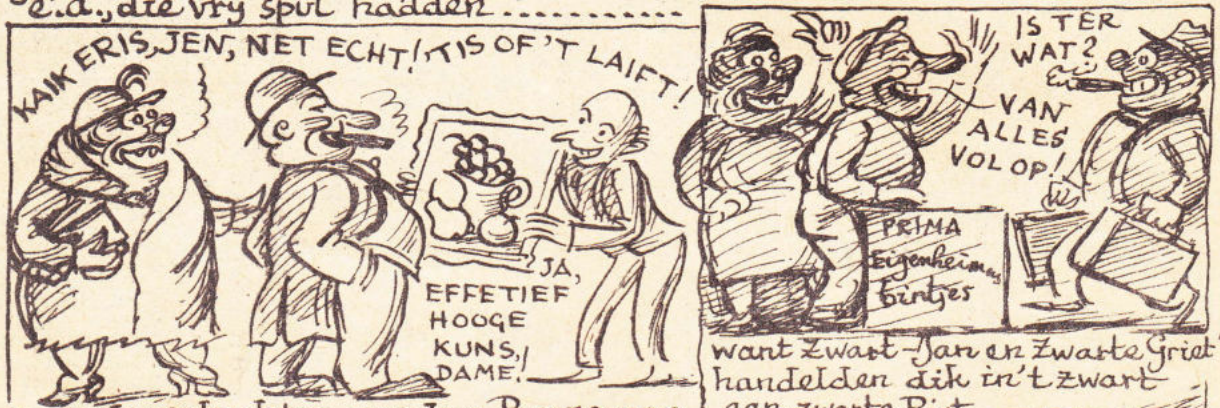
Nijpend kolengebrek noopte tot houtsprokkelen in de gehavende bosschen.



van de Kultur Kamer sprak... En wie weigerde lid te worden van die beste Kamer, werd het schilderen en exposeeren onmogelijk gemaakt.



En overal was 't overvol van Echte Kitsj, Kitsj en nog eens Kitsj, geproduceerd door Jaap Klad, Kees de Knoeier, Cor Klodder, Piet Prul e.a., die vrij spul hadden.....



en druk verkochten aan Jan Boezeroen, want Zwart-Jan en Zwarte Griet handelden dik in 't zwart aan zwarte Piet nieuwbakken miliejenaar.....



Zwarte Piet, Zwart-Jan en Zwarte Griet waren de eenigen, door wat ze ontstalen aan de arme wien het goed ging... „bleek gezichten“, die rammelden van den honger.



Het Koninklijk paleis had steeds een groote aantrekkingskracht en door vliegeniers uitgeworpen foto's van de kon. familie werden gretig verzameld, maar --- veilig verborgen.



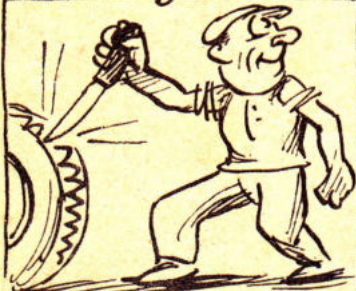
want er was scherpe controle.



De dagelijksche getypte berichten van den Eng. zender en de illegale bladen gingen van hand tot hand, en ten slotte, voor de veiligheid, in de kachel.



De moppen op 6 1/4, Adolf, Anton, etc. waren "onbetaalbaar" en ontelbaar, en dan :- dat was geen grapje 't tevens gevaarlijke werk der leden van de "ondergrondse" - ware hielden,



en de stille werkers-in-sabotage, op allerlei gebied:



't Heele treinverkeer stilgelegd. De helpers in't onderdruiken 't geheim.



5 Sept. '44 klonk de blijde mare: onze bevrijders komen! Ze zijn in aantocht!



De vlag werd opgestreken.

men sjouwde met vlaggestokken en Oranje bloemen.



GAUW! WAAR ZIJN DE ORANJE STRIKJES

't werk werd in den steek gelaten.

Op den weg naar Delft stond 'n groote menigte de bevrijders op te wachten met bloemen.



Groot gebief en gesidder bij de N-S-B

De dwitsche brani daalde ver, ver onder rvl...



en al wat mof was, pakte z'n biezen. 't was 'n genot, dat schoone schouwspel te aanschouwen.



De moffrikaansche adelaar en de vleur-mutzen' fladderden weg, kaapten in de gauwigheid nog van alles mee,



een wilde run, om 't veege lijf te redden, en de gegapte spullen in veiligheid te brengen.

Toen de NSB-ers dit zagen, sloeg hun de schrik om de hart ribberkast.



't Zwarte pak, de speldjes, waar onder de vloer, ze thuis hooren. o. o. o. De kopstukken waren al weg (met de dwiten) De Leider van volkenvaderl. werd angstlijder.



Ze trachtten, in doodsangst, riepren, jammerend, clementie in, medelijden op te wekken, an zetter oranje bloemen voor hun ruiten.



De machthebbertjes vluchten in aller ijel uit hun baantjes en doken, niet „onder water“ maar in de modder.



Met pak en zak sloegen ze op de vlucht; de veelbelovende hietlar joegens gaf 't op Das Lied ist aus.....



Een groote menigte stond bij 't station (richting duitshland) zich te verkneuteren in 't wanhopige gedrang en de wilde angst hunner ex-bevten.



Helaas, 't bleek loos alarm te zijn geweest: onze bevrijders waren er nog niet; algemeene neerslachtigheid; maar 't had toch succes gehad, gezien NSB & mop.

DE LAATSTE LOODJES WOGEN HET ZWAARST!



Geen licht, toch 'n gloeiende spijker!



Geen gas, dan maar 'n conservenblik als kachel!



Geen bad, geen wasch-middelen meer!



Warme maaltijd uit de GAARKEUKEN

plus 1 snee brood per dag

verdere hongerstilling groente vrij (over)



Geen snelvervoer, dan met de 'trekschuit' er op uit...

den boer op, in sneeuw-en-ij, om goederen te gaan ruilen tegen eten

logies in hotel De Koeienstal onder 't stroo.



Bijna elke winkel; een manasje van alles - ruilen tegen levensmiddelen... (daar zaten we nogal dik in!)

Reparaties? Etenswaaren! + zwarte prijzen.

VI! - groot gedonder... alles beeft en siddert.

Ledaren dag goed nieuws in de illegale blaadjes.



De zwarte handelaren werden ontzettend zwart

maar twee, opgepotte O-wers-diters zouden later waardeloos zijn

en dus kochten ze voornamelijk spul... net as de echte sjiek!



door groot gebrek aan brandstoffen, gingen de boomen successievelijk alle er aan....

en ten slotte de houtblokken van de bestrating....

TOEN DE NOOD HET HOOGST WERD



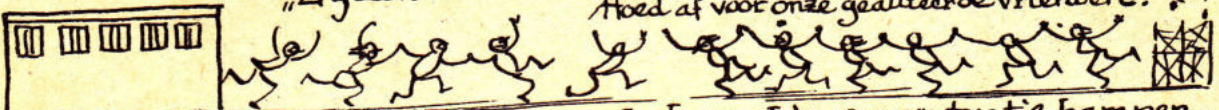
in de laatste dagen van nijpend gebrek, (de moffenbezetting gafte het laatste weg.)



ronkten de Britsche "raven" over onze daken en brachten het reddende "manna", als eerste symptoom van "Lijden's Ontzet"



En kort daarop hielden de heldhaftige "gladiatoren" hun zegevierende intocht... Hoed af voor onze geallieerde vrienden.



De Oranje hotels gingen open en de beruchte concentratie kampen.



Alle onder- / dokers kwamen / Ivichend / "boven water"

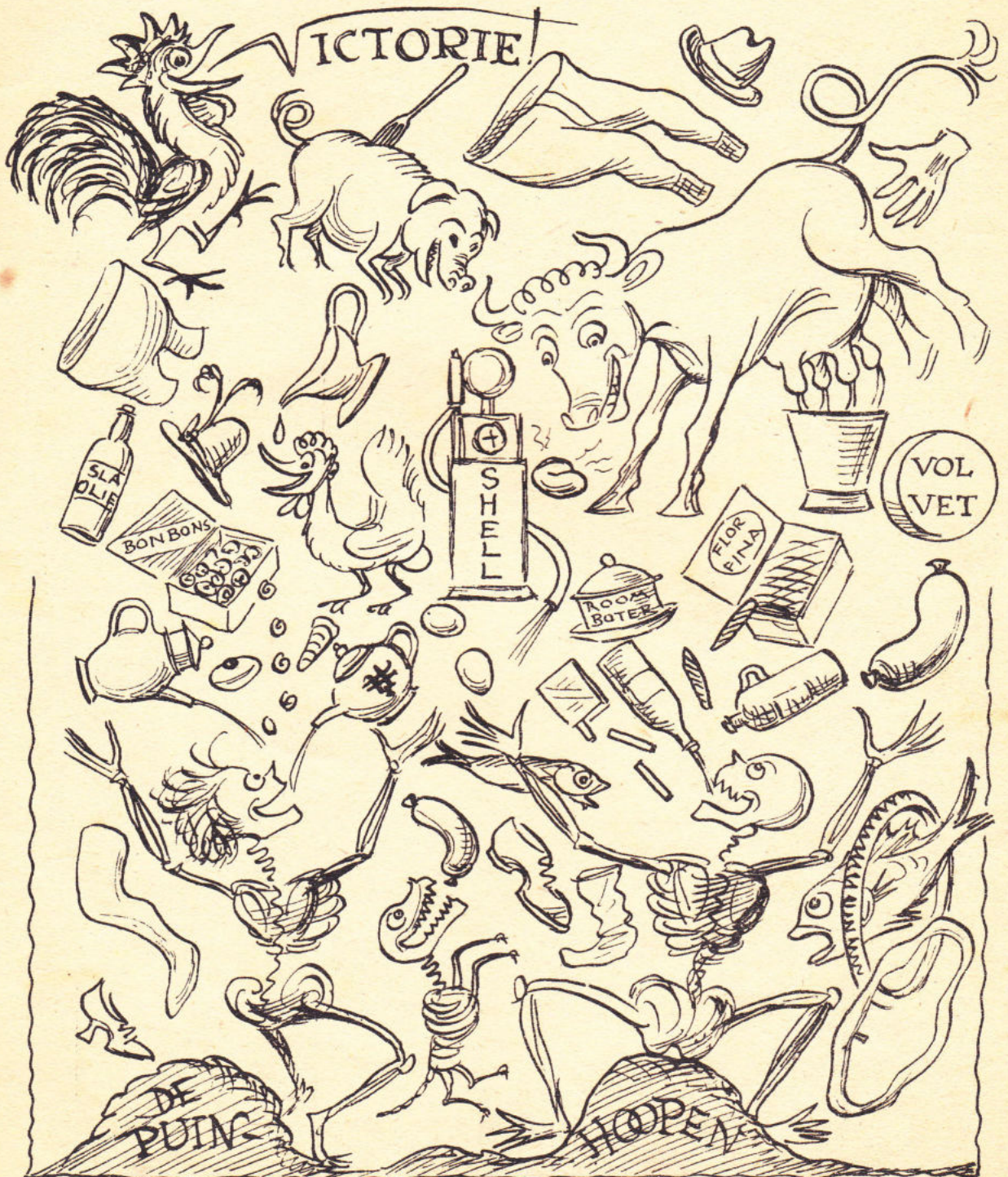
Wie't laatst lacht, lacht't best!

ORANJE BOVEN / WEG MET ALLE N-S-B-ERS / LEVE WILLEMEN



NU NOG 'N CHAMPIE / OF ORANJE BITTER! / DAT KOMT NOG / WEL MENEER

Het enthousiasme kende geen grenzen.



en we krijgen, net als Leiden in 1574 „haring-en-brood“ en
 waar we verder naar snakken.....

happy days are here again!



en nu zijn we wel gauw weer



op voor-oorlogs peil!

K 1148

NADUK VERBODEN

TON VAN TAST
's-Gravenhage.
p.f.!